

# CÉCILE LOMBARDIE

Passionnée par l'image photographique et la captation sonore, j'ai choisi de mettre mes compétences en matière de communication culturelle au service de ma propre entreprise, Aparté Studio. En parallèle, je produis et anime Perspective, le podcast dédié à l'exploration de la photographie.

## EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

### Aparté Studio

depuis décembre 2020

Fondatrice

*Studio de production de podcasts dédié au secteur culturel et artistique*

- Productrice et animatrice de Perspective, le podcast dédié à l'exploration de la photographie
- Une expertise à toutes les étapes de la création de projets sonores : Conception, rédaction, production, diffusion, communication
- Références : Fondation Swiss Life, Salon Approche, Galerie Claire Gastaud, The Ravestijn Gallery

### Kibлинд

février - août 2020

(6 mois)

Cheffe de projets de communication

*Magazine, agence de communication visuelle et atelier d'édition spécialisé dans l'illustration*

- Élaboration et déploiement de stratégies de communication pour des clients du secteur culturel
- Gestion des relations publiques du magazine

### Salon Photo Approche

septembre - décembre 2020

(4 mois)

Chargée de communication et de production

*Salon dédié à l'expérimentation du médium photographique*

- Coordination des relations presse et des partenariats commerciaux
- Rédaction de divers supports de communication en français et en anglais : dossier de presse, feuille de salle, biographies, publications sur les réseaux sociaux...

### No Com

janvier - juillet 2019

(6 mois)

Consultante

*Cabinet de conseil en stratégie de communication et relations presse*

- Élaboration de stratégies de communication et d'influence
- Analyse de l'état de l'opinion dans des situations sensibles et rédaction de notes d'analyse

### Ambassade de France en Espagne

janvier - juin 2017

(6 mois)

Stagiaire chargée de projets

*Service diplomatique*

### Photographe indépendante

depuis juin 2017

Spécialisée dans le portrait

Publiée dans Vogue UK en décembre 2018, exposée à EP7 (Paris) en avril 2019

## FORMATION

**ICART, École de Médiation Culturelle & Marché de l'Art** 2019-2020

MBA Spécialisé Ingénierie culturelle & Management (mention Bien)

**Sciences Po Lille**

2014-2019

Master Stratégie et Communication des Organisations (mention Très Bien)

Spécialité Communication Publique et Corporate

Mémoire de recherche publié aux Éditions L'Harmattan en 2020 : "Analyse fonctionnelle et sémiologique du langage non verbal de J.L Mélenchon, M. Le Pen et E. Macron au cours des débats télévisés des élections présidentielles de 2017"

**Institut Catholique de Paris**

2013-2014

Double cursus L1 Histoire / Prépa Sciences Po

**Baccalauréat ES Section Européenne Mention TB**

2011-2013

Lycée Institution - La Providence, Saint-Malo (35)



## CONTACT



**25 ans**

Originaire de Saint-Malo



06 88 55 94 51



cecile.lombardie@aparte-studio.com

## COMPÉTENCES

**ANGLAIS** : courant (C1)

**ESPAGNOL** : courant (B2)



## EXPÉRIENCES ASSOCIATIVES

**Responsable**

**communication du Prix ICART Artistik Rezo 2020**

Prix d'art dédié à la jeune création contemporaine  
Management d'une équipe de 5 personnes

**Ambassadrice de Master 2018-2019**

Organisation de conférences et intermédiation entre l'administration et les étudiants

**Bénévole du programme Wintegreat 2018**

Association d'aide à l'insertion professionnelle de réfugiés